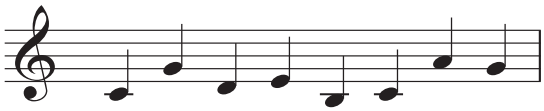
Transponieren, aber wie?

1

Singe den kurzen Melodieschnipsel und verwandele die Töne in Zahlen:



Merke dir das Vorgehen:

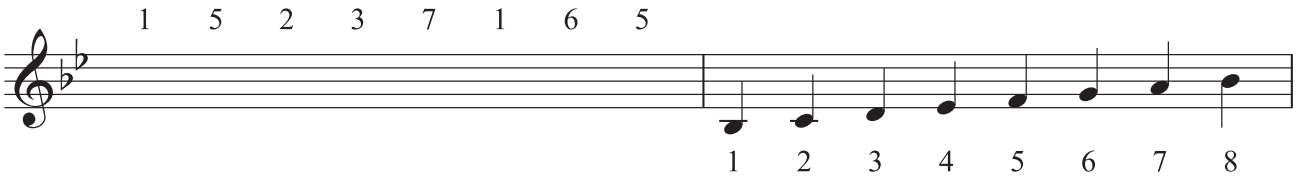
1. Du verwandelst Noten in Zahlen (vorerst immer in Bezug auf den Ton c).

2. Du denkst die Zahlen in der Tonleiter, die der Stimmung des Instruments entspricht (z.B. F-Horn = F-Dur-Tonleiter).

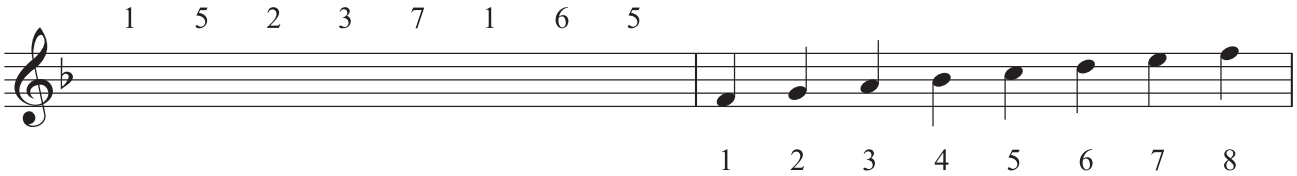
2

Notiere den Melodieschnipsel für die angegebenen Transpositionen:

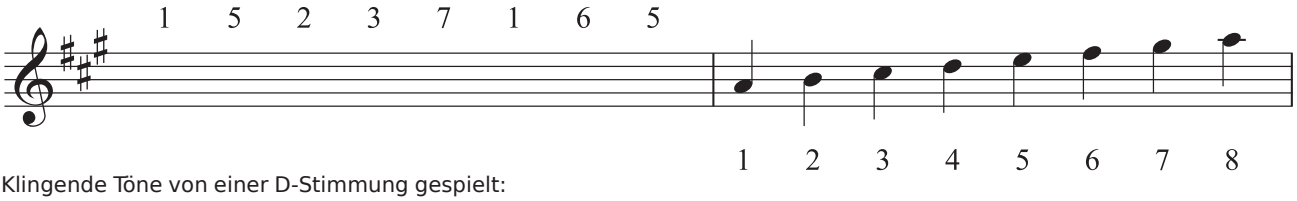
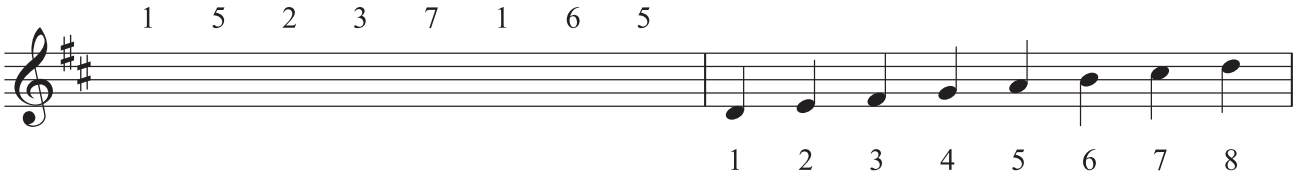
Klingende Töne von einer B-Stimmung gespielt:



Klingende Töne von einer F-Stimmung gespielt:



Klingende Töne von einer A-Stimmung gespielt:



Klingende Töne von einer D-Stimmung gespielt: