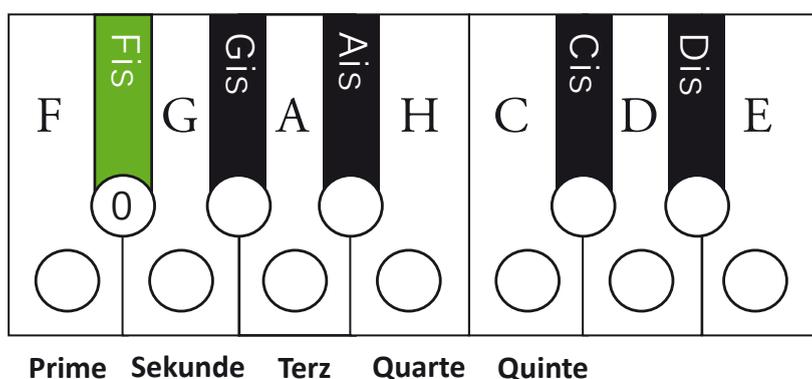


## Der Molldreiklang

Ein **Molldreiklang** klingt ganz anders als ein Durdreiklang, obwohl er auch aus einer **Terz** und einer **Quinte** besteht. Allerdings ist die Terz über dem Grundton klein. Nach dem Bestimmen der Töne für Terz und Quinte musst du also darauf achten, dass die **Terz klein** ist (= 3).

Beispiel: Bestimme den Mollakkord vom Grundton **Fis** aus.



**Übung:** Spiele und benenne auch die Töne der Molldreiklänge über **A, H, D, E** und **Gis**.

Molldreiklang	0	3	7
a-Moll	A		
d-Moll			
e-Moll			
g-Moll			
h-Moll			
c-Moll			

