

Stichwort Copyright). Daher ist im Gegensatz zum amerikanischen Copyright das deutsche Urheberrecht grundsätzlich nicht übertragbar (nur vererbbar).

Links zum Thema Urheberrecht:

- Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte
<http://bundesrecht.juris.de/urhg/index.html>
- Wikipedia
http://de.wikipedia.org/wiki/Deutsches_Urheberrecht
- Einführung ins Urheberrecht der Bundeszentrale für politische Bildung
http://www.bpb.de/themen/CXFU3H,0,0,Einf%FChrung_in_das_Urheberrecht.html
- Dossier zum Urheberrecht der Bundeszentrale für politische Bildung
<http://www.bpb.de/themen/0GNUL9,0,0,Urheberrecht.html>
- Übersicht "Geistiges Eigentum"
<http://www.bpb.de/files/2U3VAE.pdf>

Links (Wikipedia) zum Unterschied zwischen Urheberrecht und Copyright:

- Urheberrecht mit weiteren Verweisen: <http://de.wikipedia.org/wiki/Urheberrecht>
- Copyright mit weiteren Verweisen: <http://de.wikipedia.org/wiki/Copyright>

Aufgabe 2:



03

Track 3 – Der Track 3 kann aus urheberrechtlichen Gründen nicht zur Verfügung gestellt werden, ist aber über Youtube erhältlich (Einzelheiten zum Download sind auf S. 14 in diesem Kommentarheft beschrieben).



04

Track 4 – Psalm 51, *Tilge, Höchster, meine Sünden* BWV 1083, 1. Satz (gleichnamige Arie für Sopran und Alt nach dem Stabat Mater von G. B. Pergolesi)

Aufgabe 3:



Track 5 – Partita Nr. 3 in E-Dur für Violine solo BWV 1006, 1. Satz (Preludio)

05–06

Track 6 – Kantate *Gott, Wir Danken Dir* BWV 29, 1. Satz (Sinfonia)

Aufgabe 4:



07

Track 7 – Präludium und Fuge in g-Moll für Orgel BWV 542 (Fugenthema und Fugenexposition)